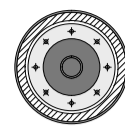


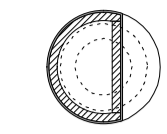
**KRZESLO BAROWE**

na siedzisko naklejona skora gr 4-5 mm w kolorze czarnym, w jednym kawałku, po naklejeniu ścieta dookoła pod kątem prostym po obwodzie zewnętrznym siedziska, zlicowana z blacha, brak widocznych mocowań

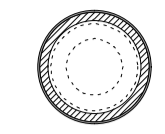
PRZEKROJ POZIOMY PRZEZ OBROTOWY RÓDZEN MOCUJĄCY



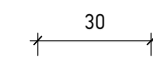
PRZEKROJ POZIOMY PONAD MIEJSCEM NA STOPY



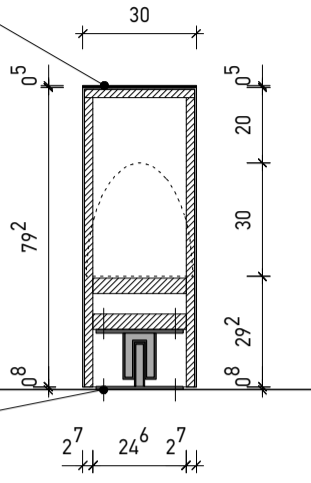
PRZEKROJ POZIOMY POD SIEDZISKIEM



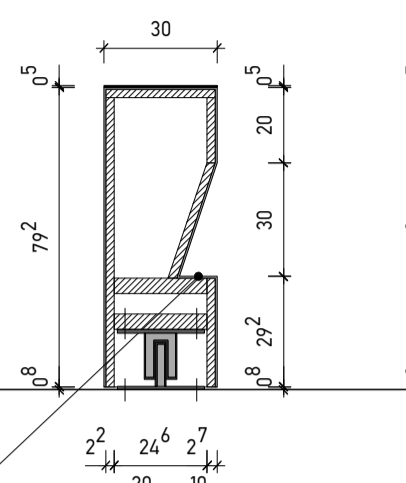
WIDOK Z GORY



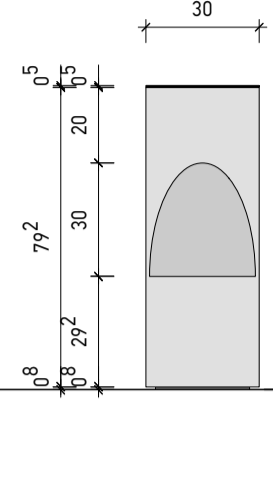
PRZEKROJ PIONOWY



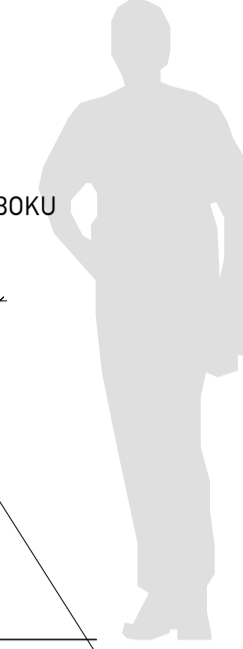
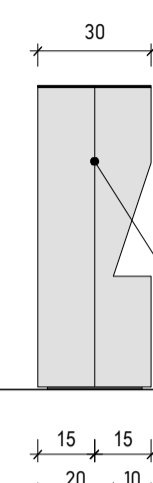
PRZEKROJ POZIOMY PRZEZ WYCIECIE MIEJSCE NA STOPY



WIDOK OD STRONY BARU



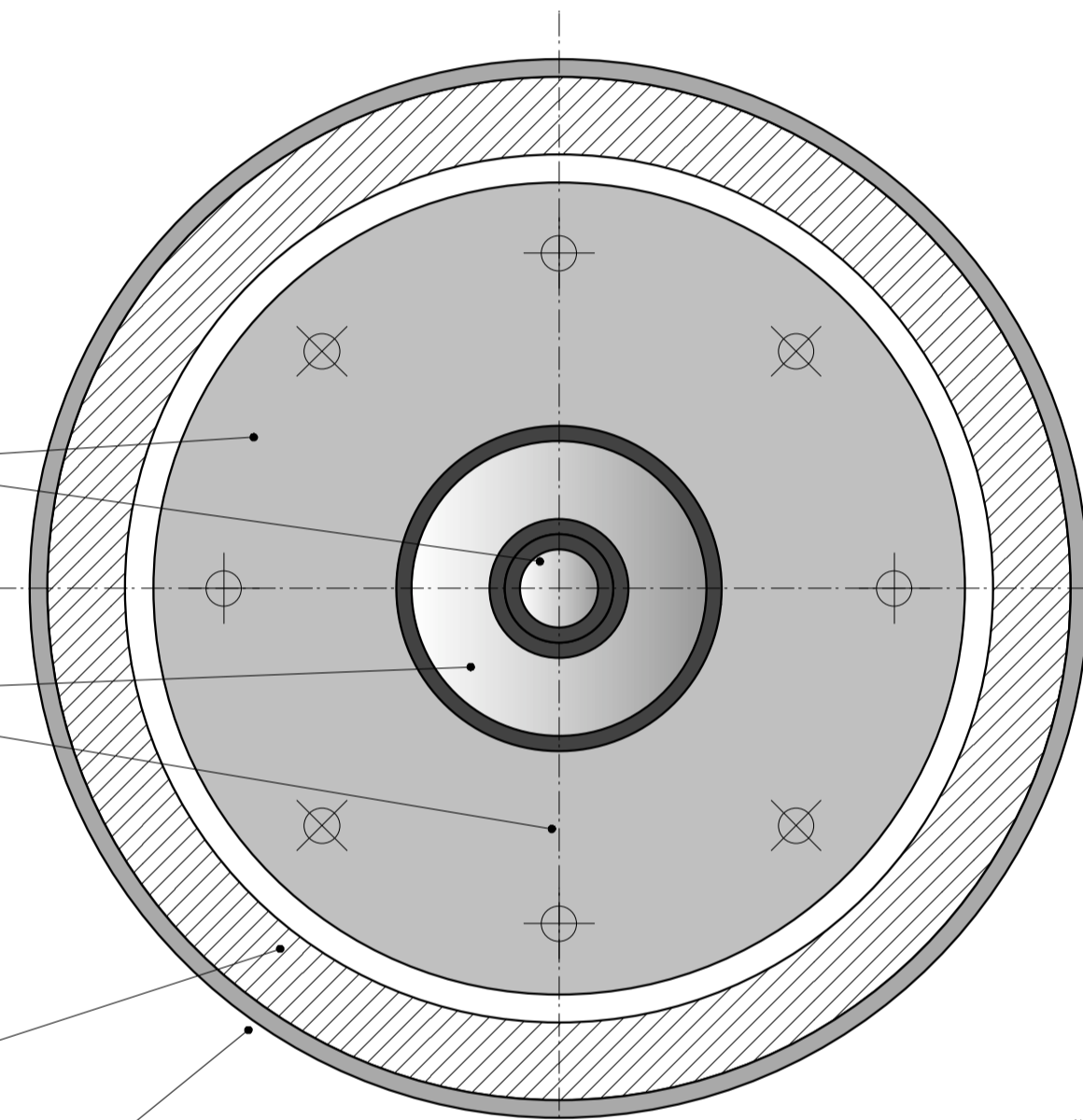
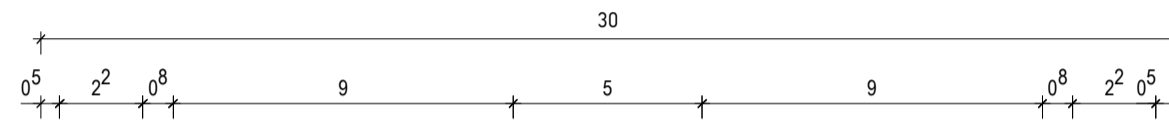
WIDOK Z BOKU



linia połączenia dwóch wygiętych tafli aluminium

krzesło barowe mocowane na stalowym profilu, umożliwienie obracania krzesła, profilu mocowany w posadzce

wycięcie jak miejsce na stopy, wykonczenie wewnątrz również aluminium



profil stalowy mocowany w posadzce przy barze, ze spawana do niego rura

element stalowy mocowany od spodu poziomej płaszczyzny krzesła, szerszy niż rura mocowana do posadzki, w celu umożliwienia obracania krzesła barowego

konstrukcja zabudowy meblarskiej łady z profili z drewna klejonego gr.22 mm

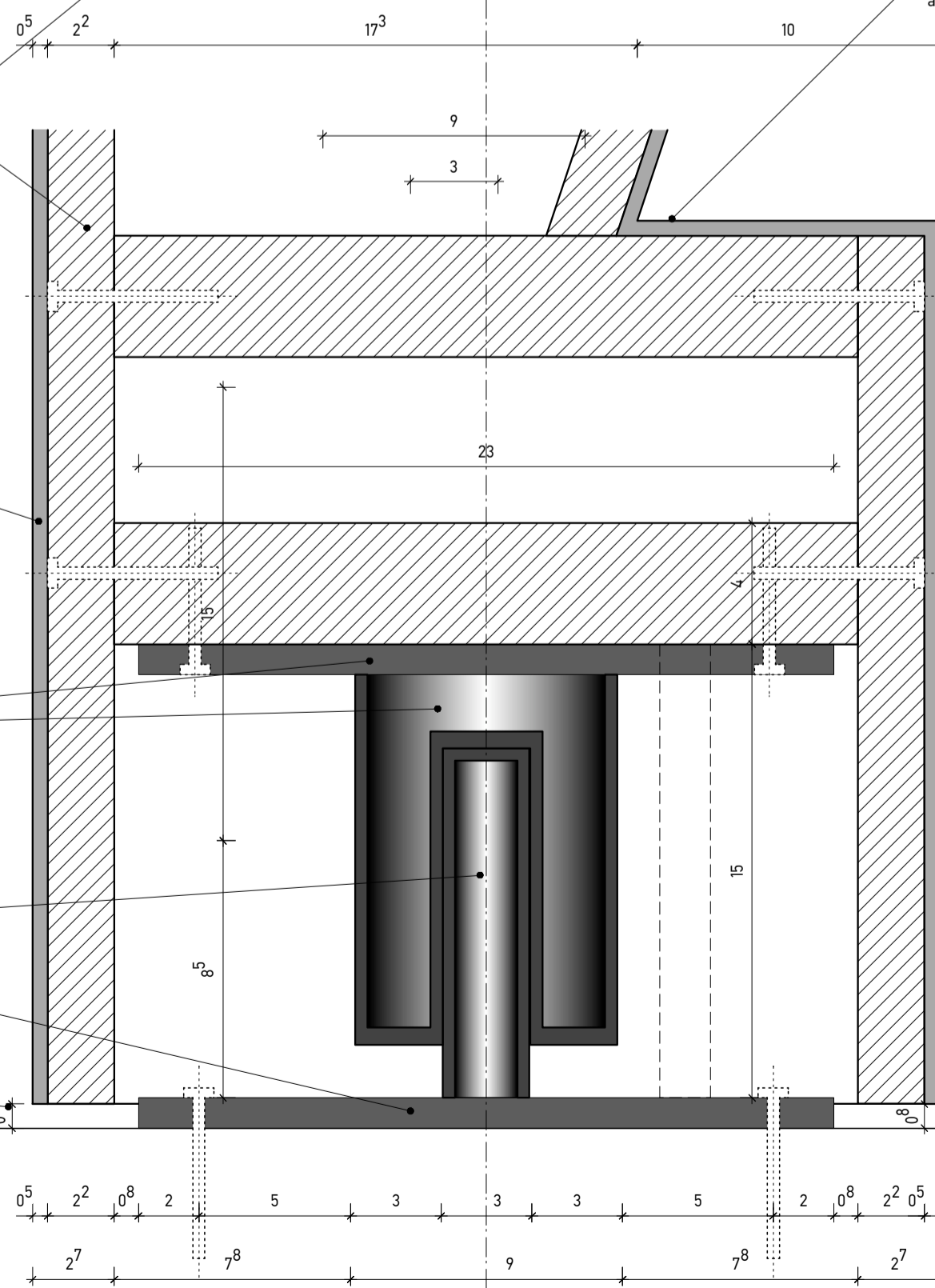
wycięcie jak miejsce na stopy, wykonczenie wewnątrz również aluminium, CIĘTYM POD KĄTEM 45°

okładzina siedziska z blachy aluminiowej anodowanej gr.5mm, proces E6, kolor C0, płyty należy nakleić na podkonstrukcję z drewna pełnowierzchniowo, dwoma kawałkami blachy, bez żadnych podziałów i widocznych na zewnątrz mocowań, ŁĄCZENIE BEZFUGOWE, WIDOCZNE JEDYNIĘ Z LINIE PO BOKACH KRZESLA

element stalowy mocowany od spodu poziomej płaszczyzny krzesła, szerszy niż rura mocowana do posadzki, umożliwienia obracania krzesła barowego

profil stalowy srubowany do posadzki przy barze, ze spawana do niego rura

FUGA PRZY POSADZCE



**UWAGA:**

DO WYKONAWCY LUB PODWYKONAWCY NALEŻY PRZYGOTOWANIE RYSUNKÓW WARSZTATOWYCH WRAZ Z OBLICZENIAMI STATYCZNYMI.

ZASTRZEŻENIA ODNOŚNIE ZAPLANOWANIA WYKONANIA, JAK RÓWNIEŻ NIEZGODNOŚCI W PLANACH LUB INNYCH MATERIAŁACH NALEŻY UZGODNIĆ Z PROJEKTANTEM PRZED PODJĘCIEM PRAC.

WSZYSTKIE WYMIARY I OSTATECZNE USTAWIENIE OBIEKTÓW DO SPRAWDZENIA NA BUDOWIE. OSTATECZNE USTAWIENIE OBIEKTÓW PO USTALENIU GO NA BUDOWIE Z PROJEKTANTEM.

PRZED WYKONANIEM ZABUDOWY MEBLARSKIEJ, W PROJEKCIE WARSZTATOWYM WYKONAWCA MA OBOWIĄZEK UWZGLĘDNIĆ WSZYSTKIE ELEMENTY INSTALACJI ELEKTRYCZNEJ, KTÓRE SA DOPROWADZONE DO POSZCZEGÓLNYCH MEBLI MUZEALNYCH, A ICH UMIESZCZENIE NA ŚCIANACH ZABUDOWY I DOPROWADZENIE DO ZABUDOWY MEBLARSKIEJ UZGODNIĆ Z ARCHITEKTEM I POSZCZEGÓLNYMI PROJEKTANTAMI BRANŻOWYMI.

TREŚĆ PLANÓW JAKO CAŁOŚĆ I WE FRAGMENTACH JEST Z PUNKTU WIDZENIA KONCEPCJI, FUNKCJI, KONSTRUKCJI I FORMY, JAKO WŁASNOŚĆ NIEMATERIALNA FIRMY PYSALL - RUGE ARCHITEKTEN, PODLEGA OCHRONIE PRAWEM AUTORSKIM. POWIELANIE, ZMIANA, PUBLIKOWANIE I PRZEKAZYWANIE OSOBOM TRZECIM JEDYNIĘ ZA ZGODĄ AUTORA.

**UWAGA:**

PRZED WYKONANIEM ELEMENTÓW WYPOSAŻENIA WNĘTRZ NALEŻY NAJPIERW PRZYGOTOWAĆ JEDEN EGZEMPLARZ MODELÓWY LUB FRAGMENT MEBLA (MIEJSCE STYKU WARSTW POD KĄTEM, NP. KTÓRYŚ NAROŻNIK, W SKALI 1:1) DO ZAACEPTOWANIA PRZEZ PROJEKTANTA.

WSZYSTKIE ŁĄCZENIA Z BLACHY ALUMINIOWEJ W NAROŻNIKACH ZEWNĘTRZNYCH ZABUDOWY MEBLARSKIEJ NALEŻY WYKONAC POD KĄTEM 45°, CHYBA ŻE OPISANO INACZEJ.

BLACHA Z ALUMINIUM ANODOWANEGO PROCES E6 W KOLORZE C0.

WSZYSTKIE KĄTY PŁYT Z ALUMINIUM ANODOWEGO WYKORZYSTANE JAKO WYKONCZENIE MEBLARSKIE NALEŻY MINIMALNIE ZESZLIFOWAĆ W CELU ZAPEWNIENIA BEZPIECZENSTWA UŻYTKOWANIA.

**KRZESLA BAROWE: 3 SZTUKI**

INDEKS	RODZAJ ZMIANY	RYSOWAŁ	ZWERYFIKOWAŁ	DATA
--------	---------------	---------	--------------	------

WYDANIE 05.05.2010

Projekt	Branża	Faza	Rodzaj rysunku	Poziom	Nr rysunku	Wydanie
MLP	A	PW	DI	L1	820	A

**KRZESLA BAROWE skala 1:20, DETAL- skala 1:2**



**PROJEKT ARANŻACJI PRZESTRZENI**

Ekspozycja Główna Nowego Budynku  
Muzeum Lotnictwa Polskiego  
przy al. Jana Pawła II 39 w Krakowie

Faza	Rysował	AK-G	Format	950x594	Skala	1:20
PROJEKT ARANŻACJI PRZESTRZENI	Sprawdził	JP	Data utworzenia	07.01.2010	Data wydania	05.05.2010

Specjalność	Architektura
Architektura i urbanistyka	<b>Pysall.Ruge Architekten</b>
	Zossener Str.56-58 D-10961 Berlin
	Tel: 00 49 30 6981 080 Fax: 00 49 30 6981 0811 e-mail: info@pysall-ruge.de

Projektował	<b>arch. Justus Pysall</b> Architektenkammer Berlin, nr 06733
	<b>arch. Bartłomiej Kisielewski</b> Up.r. nr 188/2001, MOIA nr MP-0276
Opracował	arch. Alicja Kepka-Guerrero
Sprawdził	

Investor	<b>Muzeum Lotnictwa Polskiego w Krakowie</b>
	al. Jana Pawła II 39 30-969 Kraków
	Tel: 00 48 12 6428700 Fax: 00 48 12 6428700 e-mail: info@muzeumlotnictwa.pl

Architektura krajobrazu	
-------------------------	--